Ma Région

JOURNAL D'INFORMATION DE LA RÉGION HAUTE-NORMANDIE
N°76 JUIN 2009

www.region-haute-normandie.fr

Evénement

Destination plages
En juin,
tous à la mer !

Territoires

Un nouveau TGV pour relier la Normandie
à Strasbourg
et Dijon

Actions Région

Des jeunes en formation
construisent une maison en paille

RÉGION SANS FRONTIÈRES

LE MONDE
S'OUVRE AUX JEUNES HAUT-NORMANDS

L'éditorial
d'Alain Le Vern

Président de la Région Haute-Normandie

Notre pays est désormais officiellement entré en récession. Devant une crise méconnue, l'agitation et les incantations présidentielles n'y font rien. A trop vouloir défendre des privilèges, des inégalités et des injustices flagrantes et grandissantes, nos dirigeants se trompent !

Il faut inventer un monde nouveau, plus juste, plus solidaire, plus créatif et non chercher à préserver un système financier qui commet des ravages et aggrave les difficultés.

Cela passe par une mobilisation de chaque citoyen dans ses choix de vie, ses engagements personnels. Cela passe aussi par une meilleure écoute dans les entreprises qui ne peuvent réussir ni dans le rapport de force permanent ni dans les injustices.

Le gouvernement doit cesser de fragiliser les collectivités qui dans leurs missions "amortissent" les effets sociaux de la crise et qui, en apportant 73% des investissements du pays, alimentent la relance.

De même, les atteintes à la recherche, à l'université, à l'école doivent cesser : c'est l'avenir qui est en jeu et rien d'autre, celui de la France, de sa compétitivité, de ses jeunes.

Notre Région se veut exemplaire. J'ai engagé toutes nos forces dans la lutte contre la crise. Le gouvernement devrait enfin prendre la main tendue par nos collectivités au lieu de leur tourner le dos voire de les combattre, dans le mépris de l'intérêt supérieur de la France.

Chaleureusement,
Alain Le Vern

3 Evénement

4 Ça se passe à la Région
- **La planète Mars et les hormones** aux forums régionaux du savoir
- L'Hôtel de Région **fête la musique**
- Exposition de **Daniel Mayar**

5 Territoires
- Un nouveau contrat pour **le pays d'Avre, d'Eure et d'Iton**

6-8 Actions Région
- **Le lycée Dumézil rajeunit**
- **Région Langues,** 3e édition
- **Un nouveau TGV** normand vers l'Est
- Appel à projets **autour de l'impressionnisme**
- **Un chantier pédagogique** pour construire une maison en paille

9-11 Dossier
Les voyages forment la jeunesse

12-13 Express régional
Insolite, ludique, pratique...

15 Parcours
La compagnie Etant Donné

16 Agenda
Culture, sport, loisirs, nature...

Ma Région
Journal d'information de la Région Haute-Normandie

5, rue Robert Schuman
BP 1129 - 76174 ROUEN cedex 1
Tél. 02.35.52.56.00 - Fax 02.35.52.56.56
www.region-haute-normandie.fr

Directeur de la publication : Alain Le Vern **Rédacteur en chef :** Nathalie Lecerf
Responsable de la publication : Pascale Feugère **Rédaction :** Pascale Feugère, Laure Voslion, Sophie de Santis et Sandrine Levallois **Photo couverture :** Jean-Pierre Sageot
Design graphique et réalisation : tard dans la nuit.com 02.35.812.612
Impression : CirclePrinters Services tél. 01.60.23.30.30 **Tirage :** 817 000 exemplaires
Diffusion : La Poste/Mediapost **Dépôt légal :** à parution ISSN 1294-8578.

Le journal *Ma Région* est diffusé dans tous les foyers haut-normands.
Si vous ne l'avez pas reçu, signalez cette anomalie au service communication, 02.35.52.57.35.

Opération Destination plages

A LA MER EN JUIN
POUR TROIS FOIS RIEN !

En juin, prenez le large en train ! Grâce à l'opération "Destination plages" créée par la Région Haute-Normandie, profitez des beaux jours pour découvrir ou redécouvrir les charmes du littoral.

Avec le pass Région, c'est **15 € pour se rendre en train, en famille ou entre amis** (jusqu'à 5 personnes sur un même pass), à Dieppe, Fécamp, Saint-Valery-en-Caux, Le Tréport ou Le Havre.

Comment ça marche ?

Le pass Région coûte 15 €, on peut l'utiliser pour voyager **jusqu'à 5 personnes** vers 5 villes du littoral haut-normand **(Dieppe, Fécamp, Saint-Valery-en-Caux, Le Tréport, Le Havre)**.
Le pass est **utilisable un des week-ends de juin : les 6-7, 13-14, 20-21, 27-28 juin** en 2e classe au départ d'une gare de Haute-Normandie et à destination d'une des 5 villes citées précédemment.
Il permet d'effectuer **entre le samedi matin et le dimanche soir**, un nombre de **trajets illimités** (aller-retour) vers la mer.
Il sera mis en vente à partir du **mercredi 3 juin** dans les gares et boutiques SNCF de Haute-Normandie*.
Pas besoin de réserver à l'avance, pas de coupon à remplir, pas de pièces à fournir, il suffit de se présenter entre le 3 et le 28 juin **au guichet d'une gare haut-normande ou d'une boutique SNCF***.
Pas besoin non plus de choisir son week-end à l'avance : c'est le compostage du billet qui marque le début de sa validité.
Cette opération est proposée par la Région Haute-Normandie en partenariat avec la SNCF, cars Hangard et VTNI.

Deux atouts majeurs :
des allers-retours illimités le temps d'un week-end.
Un prix mini : plus on est nombreux (jusqu'à 5), plus c'est avantageux !

Pour les horaires complets et les correspondances, consultez le site www.ter-sncf.com/haute_normandie ou appelez Aléorégion, 0.825.000.276 (0,15 €/mn).

*** boutiques SNCF Le Havre Coty, Pont-Audemer, Rouen Saint-Sever, Sotteville-lès-Rouen, Saint-Valery-en-Caux**

Balades, visites...

DES IDÉES À LA PELLE...

Estivoiles à Fécamp, les Zestivales au Havre, le tour de France à la voile à Dieppe, la Petite Armada au Tréport... Les stations du littoral affichent le plein d'activités et d'animations en ce mois de juin. Pour en savoir plus sur le programme des festivités dans chaque ville, contactez :

- **office de tourisme de Dieppe,** 02.32.14.40.60, officetour.dieppe@wanadoo.fr, www.dieppetourisme.com
- **office intercommunal de tourisme de Fécamp,** 02.35.28.51.01, info@fecamptourisme.com, www.fecamptourisme.com
- **office du tourisme du Havre,** 02.32.74.04.04, www.lehavretourisme.com
- **office de tourisme du Tréport,** 02.35.86.05.69, officedetourismeletreport@wanadoo.fr, www.ville-le-treport.fr
- **office de tourisme de Saint-Valery-en-Caux,** 02.35.97.00.63, info@cauxmaritime.com, www.ville-saint-valery-en-caux.fr.

© Clément Deneux

Fête de la musique

LA RÉGION À COR ET À CUIVRES !

Pour la 28e édition de la Fête de la musique, la Région organise un concert exceptionnel dans l'hémicycle de l'Hôtel de Région avec le concours de musiciens de l'Orchestre de l'Opéra de Rouen/Haute-Normandie intitulé *Autour des cuivres*. Dimanche 21 juin à partir de 18h, les instruments à vent sont à l'honneur pour un programme riche et varié.

Franck Pâque et Pierre-Olivier Goll

© Fabrice Rousson

➔ Que celui ou celle qui n'a jamais eu envie de danser sur *West Side Story Suit*e de Leonard Bernstein jette la première note ! Pour un début de concert en fanfare, les musiciens de l'Opéra de Rouen/Haute-Normandie vont se jeter à cor et à cuivres dans l'hémicycle de l'Hôtel de Région pour proposer une interprétation de cette mythique bande originale. La beauté du *Vitrail* de Georges Delarue est également au programme ainsi que la délicate *Sonate pour quintette de cuivre* de Derek Bourgeois. Le 21 juin, la Région fête la musique en compagnie de cinq musiciens de l'Orchestre de l'Opéra de Rouen/Haute-Normandie. Avec le concert *Autour des cuivres* où se produiront les trompettistes Franck Pâque et Thierry Gervais, le corniste Pierre-Olivier Goll ainsi que Nicolas Lapierre au trombone et Bastien Still au tuba, la représentation d'une durée d'une heure et quart devrait filer comme le vent ! ■

100 PLACES À GAGNER

GRAND JEU
CONCERT DE L'OPÉRA À LA RÉGION

Le journal *Ma Région* met en jeu 100 places pour assister au concert ***Autour des cuivres*** donné par l'Orchestre de l'Opéra de Rouen/Haute-Normandie à l'Hôtel de Région dimanche 21 juin à 18h à l'occasion de la Fête de la musique 2009.

Comment jouer ?

Il suffit de téléphoner au 0811.655.655 (prix d'un appel local) **samedi 13 juin entre 9h et 16h** et de se laisser guider par la messagerie qui vous demandera de saisir votre numéro de téléphone, d'énoncer et d'épeler clairement vos nom et prénom. **Deux places** seront systématiquement attribuées par gagnant. **Les gagnants seront désignés par tirage au sort** et informés le 16 juin 2009 par téléphone au numéro qu'ils auront laissé sur la messagerie. Ils pourront également savoir s'ils ont gagné en appelant le 0811.655.655 (prix d'un appel local).

Les places seront remises directement à l'Hôtel de Région, dimanche 21 juin à partir de 17h.

FORUMS RÉGIONAUX DU SAVOIR

MARS, L'ESPACE VERT ?

■ Intitulé ***La planète Mars : histoires d'un autre monde,*** ce nouveau forum régional du savoir part à la conquête d'une planète que l'on a crue un temps peuplée de petits hommes verts. **Jeudi 11 juin à 20h30**, en compagnie du planétologue François Forger, spécialiste de la planète Mars, le public aura la tête dans les étoiles et les pieds sur terre.

■ Un Mars et ça repart ! Cerise sur le gâteau, un second forum, **jeudi 25 juin à 20h30,** est exceptionnellement proposé. Intitulé ***Devons-nous avoir peur des hormones ?***, il sera animé par Etienne Baulieu, professeur au collège de France et connu pour sa découverte de la production de DHEA, qui informera le public sur l'avancée des travaux en ce domaine.

Les 11 et 25 juin à 20h30 à l'Hôtel de Région, 5 rue Robert Schuman à Rouen. Entrée gratuite. Réservation recommandée auprès de Science Action Haute-Normandie, 02.35.89.42.21.

Exposition

LE MURMURE DES MUSES

Du 15 juin au 4 septembre, la Région accueille plus de 150 œuvres du plasticien et metteur en scène haut-normand Daniel Mayar. Intitulée *Muses, planètes, corps à corps et chocolat*, cette exposition retrace deux ans de travail d'un artiste prolifique.

L'origine, la place des Hommes dans le monde et entre eux sont les fils rouges de l'œuvre de Daniel Mayar. Qu'il peigne (au doigt et non au pinceau) Clio et ses sœurs, des corps entremêlés à l'infini, des planètes tourbillonnant dans notre système solaire, ou qu'il recouvre de chocolat meubles, bibelots ou vieilles gravures, Daniel Mayar semble partir à la recherche d'un paradis perdu.

L'abondance de son travail alliée à la curiosité d'un plasticien formé à l'école d'architecture font de son travail un mouvement perpétuel et permanent où le résultat n'est jamais ni tout à fait le même ni tout à fait un autre. Ainsi, pour ses muses, part-il toujours du même tableau *Le Défi des Piérides* de Rosso Forientino pour donner à voir autant de points de vue. Cela aboutit à l'arrivée à 9 tableaux différents où les muses murmurent à nos oreilles le chant des astres. ■

Contact : 02.35.52.57.57 ou 02.35.52.21.59

Le plasticien Danier Mayar

© Héka agence photo

© photos : Syndicat mixte du pays d'Avre, d'Eure et d'Iton

Tournée des territoires

LE PAYS D'AVRE, D'EURE ET D'ITON

Le pays d'Avre, d'Eure et d'Iton soutient diverses manifestations culturelles dont le festival d'art naïf de Verneuil-sur-Avre (ici œuvre de l'artiste Dragan Mihailovic)

Situé au carrefour des départements de l'Eure, de l'Orne et de l'Eure-et-Loir, le pays d'Avre, d'Eure et d'Iton a signé le 27 mai avec la Région et le Département de l'Eure son nouveau contrat de pays 2008-2010.

D'un montant global de 37,5 millions d'€ (deux fois plus que le précédent contrat) dont 6,5 millions d'€ financés par la Région, le nouveau contrat de pays s'articule autour de quatre priorités : le développement de l'activité économique et des emplois, la modernisation et la mutation des services publics et des services à la personne, les pratiques environnementales et le développement durable, la coordination des actions de développement territorial.

Côté économique, l'enjeu est en premier lieu d'accueillir de nouvelles entreprises et emplois : aménagement ou extension de zones d'activité (Marcilly-la-Campagne, Saint-André-de-l'Eure, Verneuil-sur-Avre), construction de bâtiments locatifs, village d'entreprises (Breteuil-sur-Iton)... L'heure est aussi à la réflexion autour du développement de pôles d'activités innovants comme la production de biomasse.

Autres secteurs à fort potentiel : le tourisme et l'éducation à l'environnement. Le contrat de pays prévoit notamment la valorisation du site historique du Becquet à Bourth, l'aménagement de voies vertes (Vallée d'Eure, Bois francs), la création de parcours pédagogiques et de parcours d'interprétation, le réaménagement du moulin de Chambray.

Services, jeunesse, transports

Le développement des services publics et des services à la personne occupent une place prépondérante dans ce nouveau contrat. Sont entre autres programmées : la construction d'une maison de services au public à Breteuil-sur-Iton, la modernisation de l'établissement pour personnes âgées de Verneuil-sur-Avre, la création d'une maison de santé à Saint-André-de-l'Eure.

La réalisation d'équipements dédiés à la jeunesse est aussi à l'ordre du jour : un pôle d'animation jeunesse à Verneuil-sur-Avre, une maison des associations, maison des jeunes et de la culture et bibliothèque à Breteuil-sur-Iton, un espace multimédia à Damville, un studio de création artistique à vocation pédagogique à La Guéroulde, la restructuration de l'antenne de la MJC à Francheville... Le nouveau contrat met également en œuvre des actions en faveur du développement durable : réhabilitation de bâtiments publics afin de les rendre économes en énergie, création d'aires de stationnement végétalisées pour lutter contre le ruissellement urbain... ■

>>> **57 950 habitants**
83 communes dont 2 d'Eure-et-Loir
5 communautés de communes
Canton de Breteuil-sur-Iton, Pays de Damville, Communes rurales du sud de l'Eure, Pays de Verneuil, Porte normande

ZoOMS

■ Un schéma de cohérence territoriale

Dans le cadre du nouveau contrat, le pays d'Avre, d'Eure et d'Iton va élaborer un Schéma de cohérence territoriale. Objectifs : fixer à l'échelle du pays des orientations générales en matière d'aménagement de l'espace (zones à urbaniser, zones naturelles), d'équilibre de l'habitat, d'équipements commerciaux, de déplacements et de transports en commun, actuellement déficitaires.

■ Un pôle d'animation jeunesse à Verneuil-sur-Avre

Le pôle d'animation jeunesse de Verneuil-sur-Avre est un projet ambitieux qui consiste à restructurer un silo à grains et des hangars pour créer un complexe accueillant à la fois des salles dédiées aux musiques actuelles (répétition et enregistrement), un skate-parc intérieur, un espace multimédia et un lieu de pratique de la spéléologie.

Le futur pôle d'animation jeunesse de Verneuil-sur-Avre

A la rentrée prochaine, les étudiants de BTS découvriront 19 nouvelles salles de cours

Lycées

PETIT À PETIT, DUMÉZIL RAJEUNIT

Construit en 1967, le lycée Georges Dumézil de Vernon a la particularité de s'étendre sur un parc de 14 hectares. Comme dans l'ensemble des établissements haut-normands, la Région y réalise des travaux dans le cadre du programme d'équipement et de rénovation mis en place depuis 1998.

La Région a engagé une opération de réhabilitation de quatre bâtiments dont le coût s'élève à 7,7 millions d'euros. L'internat a été livré à la rentrée 2008. Les locaux du Greta et le centre de documentation sont opérationnels depuis novembre 2008.
Ce mois-ci, les travaux du bâtiment H4 se terminent. Celui-ci comporte désormais 19 salles d'enseignement technologique tertiaire pour les BTS Management des unités commerciales et Assistant de direction et accueillera également le foyer des élèves.
En juillet, les échafaudages s'installeront dans la future salle polyvalente qui devrait être réutilisable en novembre. ■

Région langues

SO BRITISH

Le principe est simple, mais inédit à l'échelle d'une région : immerger totalement des lycéens dans un bain linguistique et culturel anglais.

Un bon niveau de pratique d'une langue étrangère constitue assurément un atout pour la réussite d'un parcours professionnel ou universitaire. Aussi, pour donner aux lycéens de Haute-Normandie une chance équitable de devenir bilingue en anglais, la Région a créé depuis 3 ans le dispositif Région langues. Du 15 au 19 juin, plus de 800 jeunes scolarisés en Seconde générale, technologique ou professionnelle vont ainsi pratiquer de manière ludique la langue des Beatles. Pour ce faire, les professeurs d'anglais et les intervenants qui les encadrent vont multiplier les animations qui déclinent la culture anglaise sur tous les modes : sport, théâtre, films, gastronomie... Et, s'il faut remplir un dossier de candidature pour participer à cette semaine entièrement gratuite(les lycéens sont hébergés dans vingt lycées haut-normands), sachez que le niveau d'anglais n'est pas un critère de sélection. Seule la motivation est le passeport de cette semaine so British*. ■
Contact : 02.35.52.57.41 * si britannique

RaPIDO

➔ **Mardi 12 mai 2009, Alain Le Vern et Jean Louis Destans,** président du Département de l'Eure, ont inauguré sur le futur parc d'activités de Miserey-Boncourt, la "Biopépinière", pépinière scientifique destinée à accueillir des jeunes entreprises innovantes dans le secteur des biotechnologies.

AUTOMNE EN NORMANDIE, C'EST REPARTI !

© Automne en Normandie

➔ C'est le 6 juin que démarre la vente des billets pour l'édition 2009 du festival Automne en Normandie, qui aura lieu cette année du 20 octobre au 26 novembre.
Jusqu'au 17 juillet, la billetterie concernera uniquement les abonnements (pass Partout, pass 5 spectacles, pass 3 spectacles). Les billets à l'unité seront quant à eux disponibles à partir du 2 septembre. On peut aussi acheter ses places sur www.automne-en-normandie.com.
Côté programmation (également disponible sur le site), on sait déjà que c'est Bartabas et son théâtre équestre qui assureront l'ouverture du festival avec une création exceptionnelle spécialement imaginée pour l'abbatiale Saint-Ouen à Rouen. On croisera aussi les œuvres de William Shakespeare, Pina Bausch, Joël Jouanneau, l'Orchestre national de Russie, Philippe Glass... L'équipe du festival réitère par ailleurs l'expérience de la Grande Veillée, beau succès 2008, qui se déroulera cette année à Evreux, toujours à la Toussaint.
Billeterie : 3, rue Adolphe Chéruel 76000 Rouen, métrobus station Beauvoisine, 02.32.10.87.07, billetterie@arts276.com

Transports

APRÈS MARSEILLE, **UN TGV DIRECT VERS STRASBOURG ET DIJON**

© Centre audiovisuel SNCF

L'actualité des transports régionaux est marquée par la création le 5 juillet de deux lignes de train à très grande vitesse reliant Le Havre, Rouen et Evreux à Roissy et l'Est de la France.

Devant le succès de la ligne Le Havre-Marseille, deux nouvelles lignes TGV verront le jour dans quelques semaines : Le Havre-Rouen-Aéroport de Roissy-Strasbourg et Cherbourg-Caen-Evreux-Aéroport de Roissy-Dijon. Elles seront mises en service le 5 juillet et la liaison vers Strasbourg sera inaugurée ce même jour par Alain Le Vern, président de la Région Haute-Normandie, et Guillaume Pépy, président de la SNCF. A raison d'un aller-retour quotidien toute l'année, samedis et dimanches compris, ces deux liaisons vont permettre aux Haut-Normands de rejoindre l'Est de la France en train sans passer par Paris.
Reliant directement la Normandie à l'aéroport Charles de Gaulle, elles offrent aussi aux habitants des deux régions une connexion directe avec l'ensemble des vols internationaux et des lignes TGV (vers Londres, Amsterdam, le sud de la France...) en partance de Roissy.

A titre expérimental

Mises en place à titre expérimental pour 3 ans, ces nouvelles dessertes TGV bénéficient du soutien financier des collectivités, notamment les Régions (Haute-Normandie, Basse-Normandie, Bourgogne) et agglomérations concernées (Rouen, Le Havre, Evreux).
"Sans l'initiative de la Région et les financements de nos collectivités, ces nouvelles lignes n'auraient pas pu voir le jour, explique Alain Le Vern. *Notre objectif est maintenant qu'elles deviennent rentables et puissent être pérennisées, comme c'est le cas de la ligne TGV Le Havre-Marseille."* ■

Infos pratiques

➔ Le Havre-Rouen-Mantes la Jolie-Aéroport Charles de Gaulle-TGV Champagne Ardenne-TGV Meuse-TGV Lorraine-TGV Strasbourg.
Départ du Havre du lundi au dimanche à 7h20, arrivée à Strasbourg à 13h33. Pour le retour, départ de Strasbourg à 16h48, arrivée au Havre à 22h40.
➔ Cherbourg-Caen-Lisieux-Evreux-Mantes la Jolie-Aéroport Charles de Gaulle-TGV Marne la Vallée-Montbard-Dijon.
Départ de Cherbourg du lundi au dimanche à 6h55, arrivée à Dijon à 13h18. Pour le retour, départ de Dijon à 17h09, arrivée à Cherbourg à 23h28.

Pour en savoir plus (horaires, réservations...), rendez-vous dans les gares et boutiques SNCF ou www.voyagessncf.com

Alain Le Vern avec Guillaume Pépy, le président de la SNCF, lors d'une rencontre avec les usagers le 21 avril dernier

Les Nymphéas, un des plus célèbres tableaux de Claude Monet

© Musée des Impressionnismes Giverny

Appel à projets

IMPRESSIONNISME
TOUS À VOS PROJETS

Le festival Normandie Impressionniste se déroulera en Haute et Basse Normandie de juin à septembre 2010. Sorte d'Armada de l'Impressionnisme, cet événement se veut participatif et révélateur de talents. C'est l'objet de l'appel à projets lancé il y a quelques semaines par l'association Normandie Impressionniste. Dépôt des projets pour le 30 juin.

Créé à l'initiative de la Communauté d'agglomération rouennaise, le festival Normandie Impressionniste célèbrera l'impressionnisme, mouvement artistique connu dans le monde entier et profondément ancré en Normandie, son territoire d'inspiration.
Si l'impressionnisme est avant tout un courant pictural, le festival fera également la part belle à toutes les autres formes d'expression artistique : musique, photographie, danse, vidéo, littérature...

Appel à projets

Pour étoffer la programmation du festival et permettre au plus grand nombre (associations, particuliers...) de faire valoir ses talents et bonnes idées, Normandie Impressionniste lance un appel à projets : culturels, éducatifs, économiques, touristiques... Toutes les propositions présentées seront analysées par un conseil scientifique présidé par Jérôme Clément, personnalité du monde de la culture et des médias, vice-président de la chaîne franco-allemande Arte. Les projets sélectionnés pourront bénéficier d'un soutien financier et/ou matériel. Ils seront labellisés Normandie Impressionniste et intégrés au festival.
Pour proposer un projet, il suffit de télécharger une fiche de candidature, disponible (entre autres) sur www.agglo-de-rouen.fr et sur www.region-haute-normandie.com. Date limite de dépôt des projets : le 30 juin 2009.

Collectivités partenaires : Agglomération rouennaise, Département de Seine-Maritime, Département de l'Eure, Région Haute-Normandie, Région Basse-Normandie, Ville de Rouen, Ville de Caen. ■

Contact : association Normandie Impressionniste, 02.35.03.53.14
courriel : normandieimpressionniste2010@gmail.com

Formation professionnelle

UNE MAISON EN PAILLE, C'EST PAS BALLOT !

Dans le cadre d'un chantier pédagogique, un bâtiment original est en train de voir le jour sur le terrain du camping municipal de Blangy-sur-Bresle. Des stagiaires de la formation professionnelle y construisent un bungalow en paille.

© Photos : Jean-Pierre Sageot

Il était une fois une quarantaine de stagiaires de la formation professionnelle qui, ballot après ballot, construisaient un bungalow en paille de 37 m², destiné à accueillir des familles en vacances. Ce chantier pédagogique, financé par la Région, est le fruit d'un partenariat entre le centre de formation continue Forjecnor 2000, responsable du projet, la Ville de Blangy-sur-Bresle, maître d'ouvrage et financeur des matériaux, et le Lion's club d'Aumale qui a réalisé les études de faisabilité.
"*Le gros atout de ce chantier,* explique Jean-Marie Conseil, directeur du centre de formation Forjecnor 2000, *c'est qu'il est réel. C'est un plus pour ces stagiaires qui préparent un CAP. Ils sont impliqués de A à Z*". Pour apprendre les ficelles d'une telle construction, les formateurs du centre Forjecnor sont partis deux jours sur le chantier d'une maison particulière dans le Calvados, encadrés par l'association Approche paille. "*Quand j'ai expliqué que nous allions construire un bungalow de 37 m², explique le formateur* Christian Tonnellier, menuisier de formation, *les membres de l'association m'ont assuré qu'un grille-pain suffirait à le chauffer !*".

Isolation maximale

La paille est en effet très robuste et plus isolante que le bois. "*Un mur traditionnel mesure 33 cm d'épaisseur au maximum*, poursuit Christian Tonnellier, *un mur en paille en fait 50. Il est ensuite recouvert de torchis constitué de sciure de bois, de sable, chaux et ciment. Les cloisons entre les pièces seront composées de laine de chanvre (un très bon isolant thermique et phonique) et le plafond sera isolé avec de la ouate de cellulose, moins toxique que la laine de verre. Les fenêtres seront en triple vitrage*". Moralité: si la maison en paille dans le conte des trois petits cochons avait été construite de nos jours, le loup aurait eu beau souffler très, très fort, jamais elle ne se serait envolée ! ■ **www.approchepaille.fr**

SÉBASTIEN FOURNIER Berneval
"*Ancien docker à Dieppe, j'ai voulu reprendre une formation dans le bâtiment (un CAP maçonnerie). Je suis entièrement séduit par les avantages de ces "habitats légers". J'envisage d'ailleurs de réaliser une extension en paille de 60 m² attenante à ma maison. A terme, je voudrais créer une société spécialisée dans la construction de maisons en paille.*"

RAYNALD LOUCHEL Le Tréport
"*Ancien employé dans la restauration, je prépare actuellement un CAP maçonnerie. Au début du chantier, j'étais un peu dubitatif, comme tout le monde. Puis j'ai vu qu'au Canada, où les températures peuvent descendre à -30° C en hiver, il y avait un énorme engouement pour ces maisons en paille, parfois bâties sur plusieurs étages ! Elles sont très solides et très bien isolées. Si je devais construire ma propre maison, c'est sans doute la technique que j'utiliserais.*"

FABIENNE POULLAIN Dieppe
"*J'ai été secrétaire pendant vingt ans puis aide opératoire dans une clinique pendant dix ans. J'ai voulu changer totalement de branche mais rester encore un peu dans la tuyauterie : je prépare donc un CAP de plomberie ! J'apprends plein de choses sur ce type de chantier car tous les corps de métier sont sollicités (charpente, maçonnerie, couverture…). Le projet est véritablement innovant et l'ambiance très conviviale. On prend du plaisir !*".

RaPIDO

© Pierre Jeanson

TOURISME

UNE NOUVELLE VITRINE

➔ Le 24 avril dernier, Alain Le Vern a inauguré l'espace Normandie situé sur l'aire de repos de Vironvay de l'autoroute A 13. Remplaçant l'ancien point d'information touristique, le nouvel espace est le fruit d'un partenariat entre le Comité régional de tourisme et la Société des autoroutes Paris-Normandie. Il offre une véritable porte ouverte sur la Haute et la Basse Normandie avec bornes internet, mur d'images, panneaux d'information, dépliants, infos météo... A noter également, la présence de trois chargés d'accueil pour renseigner le public.
contact@arl-haute-normandie.fr, www.arl-haute-normandie.fr

SPORT

LYCÉENS DANS LE VENT

➔ Du 6 au 10 mai, la base régionale de loisirs de Léry-Poses a accueilli le championnat interrégional de voile des lycées. Quinze équipages de lycéens de Haute-Normandie et d'autres régions ont pris part à cet événement organisé par la ligue régionale de voile. Les Haut-Normands ont bien défendu leurs couleurs : l'équipage du lycée Descartes-Maupassant de Fécamp est arrivé premier, talonné par le lycée Anita Conti, également de Fécamp.
Contact : base de loisirs de Léry-Poses, 02.32.59.13.13

© Jean-Pierre Sagot

RÉGION SANS FRONTIÈRES

LE MONDE
S'OUVRE AUX JEUNES HAUT-NORMANDS

"Mais que c'est beau les voyages !", chantait Barbara…

➔ Apprendre une langue, partir à la découverte de soi et des autres, développer son ouverture d'esprit et ses capacités d'adaptation, revenir avec un regard neuf : les voyages forment véritablement la jeunesse. Ces expériences enrichissent le curriculum vitæ et sont un atout pour les futures recherches d'emploi.
"La Région a bien compris l'impact positif de ces projets hors frontières sur l'avenir des Haut-Normands, **explique Alain le Vern.** ***Depuis vingt ans, elle mène une politique en faveur de la mobilité des jeunes à l'international. Aujourd'hui, grâce à Région sans frontières et Apprentis sans frontières, tout le monde peut saisir sa chance d'aller découvrir le monde, qu'il soit étudiant, lycéen, doctorant ou apprenti."***
"Ah ! Jeunes gens, sachez profiter de vos vingt ans", poursuivait Barbara…

SÉJOURS À L'ÉTRANGER
DES FORMULES À LA CARTE

A quelle porte frapper quand on veut "mettre les voiles" ? Avec vingt ans d'actions en faveur de la mobilité des jeunes à son actif, la Région a su trouver les formules adaptées à chaque situation. La preuve : depuis la création du dispositif Région sans frontières en 2005, 6 800 séjours ont été en partie pris en charge, pour un montant de 5,9 millions d'euros. Suivez le guide...

Région sans frontières

Ce dispositif s'adresse aux étudiants, lycéens des filières professionnelles et doctorants qui souhaitent effectuer des séjours universitaires, des stages professionnels, des projets de recherche ou des missions humanitaires à l'étranger. Condition : être inscrit dans un établissement haut-normand et préparer un diplôme ou un concours reconnu par l'Etat (bac pro, BTS, DUT, diplôme professionnel, licence, master, doctorat). Région sans frontières est aussi ouvert aux jeunes inscrits dans un établissement d'une autre région lorsque le diplôme préparé n'existe pas en Haute-Normandie.

Les étudiants (minimum bac +3) et les doctorants disposent d'un crédit temps de 18 mois à l'étranger, utilisable en plusieurs fois, avec un maximum de 6 mois par cycle (6 mois en licence, 6 mois en master, 6 mois en doctorat). Pour les formations courtes (bac pro, bac +2), l'aide peut couvrir un séjour à l'étranger de 12 semaines maximum. Le dispositif RSF comprend un forfait "départ" et une indemnité mensuelle calculée en fonction de la situation sociale du candidat et de la durée de son séjour à l'étranger (jusqu'à 26 semaines). Ainsi, un étudiant boursier d'études supérieures partant 26 semaines touchera 2 100 € d'aide de la Région, un non boursier 930 €.

Renseignements : Région Haute-Normandie, Pôle enseignement, formation, culture et jeunesse, sport, 02.35.52.56.80, RSF-AIDEINTERNATIONALE@cr-haute-normandie.fr

Les apprentis aussi

Reconnue comme un facteur favorisant l'évolution, la qualification et l'insertion professionnelles, la mobilité des apprentis est encouragée par la Région Haute-Normandie qui octroie depuis 1993 des aides financières aux apprentis qui partent effectuer un stage à l'étranger, dans le cadre d'un projet individuel ou collectif. En 2008, 354 apprentis ont bénéficié d'une aide de la Région. Près d'un tiers d'entre eux a vécu cette expérience au niveau bac dans le cadre d'un projet collectif conduit par les équipes pédagogiques des CFA (exemple : Apprentis sans frontières, programme qui favorise les échanges entre la Haute-Normandie et le land allemand de Basse Saxe).

Les autres bénéficiaires sont partis dans le cadre d'un projet individuel en cursus post-bac. A noter qu'un nouveau dispositif en faveur de la mobilité des apprentis sera adopté par la Région à la rentrée 2009. Tous les détails dans un prochain numéro de *Ma Région*.

ET AUSSI...

Le Service volontaire européen (SVE)

Il est ouvert à tous les jeunes de 18 à 30 ans (aucun autre critère n'est requis). Le SVE offre l'opportunité de partir en tant que volontaires dans des organismes à but non lucratif en Europe (associations, collectivités locales, organismes publics...). La durée du séjour varie de 2 à 12 mois (le plus souvent entre 6 et 12 mois). Le voyage, le logement et l'hébergement sont pris en charge. Les jeunes volontaires exercent des activités utiles à la communauté d'accueil et liées au développement local ou à la solidarité : aide à la personne, lutte contre les discriminations, art et culture, patrimoine, environnement, social...

Le Centre régional information jeunesse (CRIJ) est un des organismes d'envoi en SVE. Il propose chaque mois des réunions d'information collectives et accompagne individuellement les candidats dans la construction de leur projet.

Contact : CRIJ, 02.32.10.49.49, www.crij-haute-normandie.org, rubrique "les infos sur..." puis "Europe".

Les programmes d'échanges

On peut aussi partir dans le cadre d'un programme d'échanges : ERASMUS pour les étudiants, LEONARDO pour les stagiaires de la formation professionnelle. Le jeune reste alors attaché à son établissement français (frais de scolarité...) qui l'accompagne dans ses démarches (reconnaissance des diplômes, inscription...). Renseignements auprès des établissements. ■

>>> Le CRIJ vous guide

Le Centre régional information jeunesse, en partenariat avec la Région Haute-Normandie, développe des actions et des outils d'information sur la mobilité des jeunes, étudiants ou non, en Europe et ailleurs (infos sur les pays, les programmes, les dispositifs, les aides).
84 rue Beauvoisine
76000 Rouen, 02.32.10.49.49,
contact@crij-haute-normandie.org
www.crij-haute-normandie.org

© Phovoir

ILS SONT PARTIS GRÂCE À RÉGION SANS FRONTIÈRES…

MARINE, 20 ANS
BTS Commerce international au lycée Les Bruyères de Sotteville-lès-Rouen

Elle vient de passer ses derniers examens de BTS. Elle a effectué deux stages professionnels à l'étranger, en Allemagne et en Croatie. "*Je suis partie une première fois à Cologne dans une entreprise de parfums de luxe, pendant 10 semaines. L'expérience a été enrichissante car c'était la première fois que je vivais seule et que j'étais autonome pour les petites choses du quotidien : ménage, repas… Je me suis liée avec une autre Française dans l'entreprise mais nous mettions un point d'honneur à ne parler qu'allemand en présence d'autres personnes !*
En deuxième année, je suis partie 10 jours en Croatie, avec ma classe cette fois. Nous représentions une entreprise viticole champenoise désirant exporter ses bouteilles. Le but était de trouver un importateur sur place. Les Croates n'étaient pas habitués à voir des touristes en costume-cravate à cette période de l'année ! Après mon BTS, je compte poursuivre en licence professionnelle Commerce international au Havre. Mon but est d'effectuer mon master 1 en Allemagne. Je ferai donc à nouveau une demande pour bénéficier de Région sans frontières."

AUDREY, 24 ANS
Institut du développement social (IDS) de Canteleu

Elle vient de finir ses examens de dernière année après trois ans d'études pour être éducatrice spécialisée. Elle est partie deux fois, au Sénégal et au Québec. "*RSF m'a permis de payer mon billet d'avion pour aller faire un stage d'observation dans un dispensaire de santé au Sénégal. Pendant un mois, j'ai pu vivre confortablement grâce à l'indemnité versée par RSF. Ensuite, je suis partie au Québec pendant trois mois. J'ai effectué un stage professionnel dans un centre pour enfants souffrant de handicaps mentaux à Montréal. J'ai préparé ce séjour pendant un an, aidée par l'Office franco-québécois pour la jeunesse (OFQJ) pour toutes les démarches administratives (permis de travail…). J'ai trouvé un appartement en co-colocation sur Internet avec huit autres personnes, dont cinq Françaises et trois Mexicaines. Le stage a été très intéressant car au Canada, les droits des personnes handicapées sont réellement reconnus. D'ailleurs, le personnel du centre les nommaient "clients" plutôt que "usagers" comme en France. Ils n'ont pas les mêmes outils pédagogiques et la même approche éducative que nous. Le seul petit bémol du séjour ? La dernière semaine, les températures avoisinaient les -20°C… Je n'étais pas équipée !*"

SIMON, 27 ANS
Ecole des Beaux-Arts de Rouen

Il est parti en 5e et dernière année des Beaux-Arts durant neuf mois à Bruxelles, dont six passés à l'Académie royale des Beaux-Arts. Il a ensuite effectué un stage professionnel. Simon est sculpteur. "*Je ne regrette pas d'avoir choisi Bruxelles : c'est une ville à taille humaine où la vie culturelle est très riche et plus accessible qu'en France. Il y a notamment de nombreuses galeries associatives dont le principe m'a beaucoup plu et dans lesquelles j'ai pu exposer. Ca m'a d'ailleurs donné l'idée, avec deux autres artistes rouennais, de créer une galerie associative à Rouen "la Störk galerie", rue d'Amiens. A mon arrivée à Bruxelles, j'ai d'abord logé dans une auberge de jeunesse. Ensuite, grâce au bouche à oreille à l'école, j'ai pu trouver un logement assez vite. J'ai noué de nombreux contacts professionnels là-bas et je pense que Bruxelles est une ville dans laquelle je pourrais habiter d'ici deux ou trois ans*".

UNE RÈGLE D'OR **BIEN PRÉPARER SON SÉJOUR**

Nos étudiants migrateurs partent chercher de quoi nourrir leur esprit et alimenter leur CV. Mais attention ! Comme les hirondelles qui accumulent de l'énergie avant de prendre leur envol pour un long périple, une bonne préparation de son séjour est essentielle…

Tous vous le diront : l'idéal est de commencer à organiser son projet une année avant son départ. "*Hébergement, inscription dans un établissement, demande de bourse, assurance maladie, permis de travail… Les démarches sont parfois longues*", prévient Sylvie Prieur, responsable de la mobilité européenne au Centre régional information jeunesse (CRIJ).
Autre recommandation : partir avec un projet (d'études ou d'emploi) bien défini. "*Les jeunes sont parfois indécis. Ils veulent juste faire un break, couper le cordon avec la famille et vivre un voyage initiatique. Mais la bonne question à se poser est : qu'est-ce que je veux faire après mon séjour ? Le projet doit s'inscrire dans la durée afin d'éviter un retour difficile*".

Les subtilités de la langue

Etudier ou travailler dans des pays culturellement très différents du nôtre est un bouleversement pour certains jeunes. "*Leur capacité d'adaptation est fortement sollicitée et la motivation doit être solide,* poursuit Sylvie Prieur, *c'est très difficile de se retrouver aussi longtemps loin de sa famille, de ses amis et de tous ses repères*". Etudier dans une langue étrangère ne s'improvise pas. "*Il faut en maîtriser les subtilités. Certains pays, comme la Grande-Bretagne par exemple, font d'ailleurs passer des tests de langue difficiles conditionnant l'inscription dans le cursus.*"

A quel moment ?

Autre interrogation : quand vaut-il mieux s'expatrier ? Il peut être intéressant de le faire après le bac pour effectuer un cycle d'études complet, le diplôme sera alors plus facilement reconnu grâce aux équivalences.
Côté CRIJ, on conseille quand c'est possible de partir dans le cadre d'un programme (le plus souvent à partir de bac +2), ce qui facilite les démarches de toutes sortes et la reconnaissance des diplômes. On peut aussi partir juste après l'obtention du bac +3 pour suivre un cycle d'études spécialisées (master). Cela permet d'affûter son vocabulaire dans des domaines pointus (finances, chimie, gestion…), ce qui est un bon atout sur un CV… ■

Spectacles

RIGOLETTO à la belle étoile

Alliant grandes pièces du répertoire lyrique et sites prestigieux, l'opération **Opéra en plein air** qui est soutenue par la Région a pour vocation de tisser de nouveaux liens entre l'art lyrique et un public non averti par le biais de concerts hors les murs (château de Chambray ou Vaux le Vicomte, jardin du Sénat).

Après *Les Contes d'Hoffmann* en juin 2008, adaptés par Julie Depardieu, la 9e édition des Opéras en plein air offre à *Rigoletto*, l'opéra de Giuseppe Verdi, Francis Perrin pour metteur en scène, le cadre somptueux du château du Champ de Bataille pour décor et le ciel pour toile de fond.

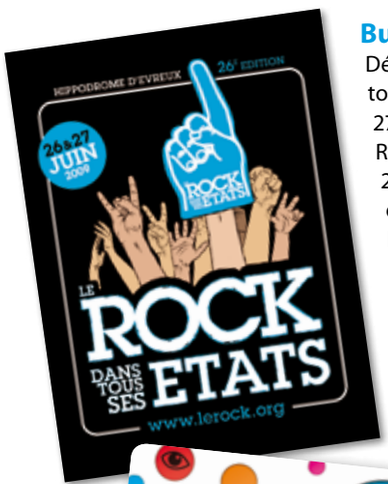
C'est sous le titre *Le Roi s'amuse* que la pièce de Victor Hugo fut présentée au public en 1832. Verdi et son librettiste ont déplacé l'action de la cour du roi de France (François 1er) à celle du duc de Mantoue pour calmer les susceptibilités de l'époque et l'ont centrée sur le personnage dramatique et original d'un bouffon de la cour qui a pour nom Rigoletto. Et c'est sous la baguette de la chef d'orchestre Mélanie Thiébaut que l'orchestre Manifesto entraînera le public au cœur d'un drame de la passion et de la trahison les 19 et 20 juin au Neubourg. ■

Réservations : 0.892.707.920
www.operaenpleinair.com

FESTIVAL DU ROCK D'EVREUX : 1 € l'aller-retour en bus Région !

Une trentaine de groupes parmi lesquels Tryo, Java, Olivia Ruiz, Fishbone, Alela Diane, The Thermals, Orelsan, The Aggrolites, Nomo, South Central, Nil Hartman... sont à l'affiche de la 26e édition du Rock dans tous ses états à l'hippodrome d'Evreux. Partenaire du festival, la Région Haute-Normandie s'efforce de faire rimer rendez-vous culturel et transports collectifs...

Les 26 et 27 juin prochain, pas besoin d'une auto pour profiter à fond du Rock dans tous ses états, événement festif et musical. Cette année encore, la Région s'associe à VTNI pour proposer un service de navettes vers le festival (ligne de bus Région Rouen-Louviers-Evreux) au prix imbattable d'1 € l'aller-retour.



Bus Région, mode d'emploi

Départs de Rouen, quai du Havre le vendredi 26 juin toutes les 30 minutes entre 14h30 et 19h, le samedi 27 juin toutes les heures entre 13h30 et 18h30.

Retours d'Evreux (rue des Quinconces) le samedi 27 et le dimanche 28 à 1h et 3h30 du matin + le dimanche à 13h pour les campeurs (camping sur le site : 3 € par nuit et par personne).

L'idéal est d'acheter son billet à 1 € à la Halte routière de Rouen (11 rue des Charrettes, tout près du bas de la rue Jeanne d'Arc, en vente dès maintenant). Les billets à 1 € seront aussi disponibles le jour J dans les bus Région.

Durée du trajet : environ 1 heure 15. Arrivées et départs sur le site du festival.

Carte Région acceptée

Autre bonne nouvelle : le festival propose un tarif réduit pour les lycéens et étudiants (41,50 € les deux jours au lieu de 49,50 €) et accepte la carte Région.

Contacts : pour le festival, 02.32.31.86.80, www.lerock.org
pour le bus Région à 1 €, mobirégion 0.825.076.027 (0,15 €/mn), www.mobiregion.net

LE BONHEUR EST DANS LE PRÉ

Les chèvres du Val de Bures

Au cœur de la forêt d'Eawy, à Bellencombre, la ferme du Val de Bures est le refuge d'une cinquantaine de chèvres laitières élevées par Sarah Bazin. De leur lait, elle fait de délicieux fromages de chèvre vendus directement à la ferme mais aussi le samedi sur le marché de Dieppe et le dimanche au Clos Saint-Marc, le célèbre marché rouennais.

Des jeunes chevrettes aux vieilles chèvres qui passent leur retraite paisiblement dans cette ferme, toutes ont droit de cité au Val de Bures. En effet, Sarah Bazin, et ses parents avant elle, accueille chaque jour scolaires, curieux, promeneurs et familles dans sa ferme pédagogique. "*Nous accueillons de la crèche au lycée, notamment agricole, mais aussi les structures pour personnes handicapées, les associations, les centres de loisirs pour leur proposer deux types d'activité : l'une sur l'élevage des chèvres et la transformation du fromage, l'autre autour de la fabrication du pain car nous avons la chance de posséder un four à pain datant du 17e siècle*", explique Sarah Bazin.

Parallèlement à ces activités, la ferme est ouverte chaque jour dès 16h30 à ceux et celles qui souhaitent se poser dans un cadre agréable après une promenade en forêt pour assister à la traite des bêtes et goûter leur lait. Sarah Bazin est soutenue par la Région et a bénéficié du dispositif Coup de pouce pour les jeunes agriculteurs. ■ **Contact : 02.35.93.90.13**

L'ASSO DU MOIS

HISTOIRE(S) DE VOIR

Lauréate du dispositif Eco Région Solidaire 2008 mis en place par la Région, l'association **Histoire(s) de voir Haute-Normandie** propose un concept original autour de la diffusion de films documentaires peu ou pas diffusés en salles. L'association organise des projections à la demande dans différents types de lieux en proposant également une aide technique, des animations ou des rencontres avec les réalisateurs.

"*Notre objectif est de favoriser la diversité culturelle et l'accès à la culture pour tous en amenant le cinéma au plus près des habitants partout sur le territoire haut-normand, y compris dans le salon des habitations*", explique Elisa Ternat d'Histoire(s) de voir Haute-Normandie qui compte cinq personnes en tout.

Actuellement, une trentaine de documentaires sont répertoriés dans la base de données du site de l'association, une dizaine sont à venir et une centaine en cours de visionnage. De quoi voir venir… En attendant, Histoire(s) de voir organise le 20 juin prochain à partir de 18h30 avec l'association Les Can'arts du Cardonnet, autre lauréat 2008 d'Eco Région Solidaire, une projection de cinéma et musique en plein air à la ferme du Cardonnet à Pont-Saint-Pierre.

Contact : 06.58.02.22.04
www.histoiresdevoir.org

C'est malin

Un guide des lieux publics d'accès à Internet en Haute-Normandie

Les espaces publics numériques (EPN) contribuent à réduire la fracture numérique en offrant d'une part un accès à Internet à ceux qui n'en disposent pas, d'autre part des séances d'initiation ou de perfectionnement aux technologies de l'information et de la communication (TIC) à l'ensemble des citoyens. Pour permettre à chacun de repérer l'EPN le plus proche de son domicile, le Centre de ressources des EPN piloté par la Région Haute-Normandie vient de publier le Guide des lieux publics d'accès à Internet. Il recense une centaine de lieux sur le territoire haut-normand, le plus souvent situés dans des bibliothèques, centres de loisirs, MJC, associations, écoles... Chaque EPN fait l'objet d'une fiche avec coordonnées, horaires d'ouverture, caractéristiques, activités (création numérique, recherche d'emploi, e-administration, formation à distance…). Une cartographie et un glossaire complètent cet outil dont la version papier sera en consultation dans les lieux d'information régionaux (ANPE, missions locales, centres et points information jeunesse...).

La version électronique est accessible sur http://epnhn.crihan.fr, onglet annuaire. Contact : Centre de ressources des EPN de Haute-Normandie, 02.35.52.23.96 ■

COIN DE PAYS

Isabelle Raimbourg, animatrice au Centre de ressources et d'éducation à l'environnement de Gouville

Le marais de Tillières-sur-Avre

C'est à deux pas de la rivière de l'Avre et sur la piste des libellules qu'Isabelle Raimbourg, animatrice au Centre de ressources et d'éducation à l'environnement (CREE) emmène les amoureux de la nature dans le marais de Tillières-sur-Avre (Eure), espace naturel sensible.

"*Ici, la nature a repris ses droits. Mais au XIXe siècle, le marais était aménagé en jardins ouvriers*", raconte l'animatrice nature en montrant les vestiges, des canaux en brique.

"*Il y a tant à voir.*" Isabelle Raimbourg se baisse et raconte la petite histoire de la consoude, "*cette plante utilisée pour souder les plaies*". Montre la reine des prés "*à l'origine de l'aspirine*". Fait sentir une feuille d'alliaire. Puis de menthe aquatique. "*Il y a aussi des espèces remarquables comme la sagittaire, plante aquatique à la fleur rare ou encore l'œnanthe des rivières. Mais le marais abrite aussi une plante invasive, la renouée du Japon.*" Elle s'interrompt, écoute le chant d'un oiseau et fait remarquer la présence d'un héron cendré qui s'envole. "*Peut-être aurons-nous la chance de croiser un martin-pêcheur en patrouille ? Un couple s'est installé dans les environs.*"

Ici, les libellules sont reines. Lors de la visite du 4 juillet (lire ci-dessous), l'animatrice distribuera des filets à papillons pour mieux les observer.

Pour ceux qui veulent prolonger la flânerie, il suffit de traverser la passerelle au niveau du moulin pour gagner les rives des étangs. Les plus courageux peuvent emprunter le GR22 qui longe l'Avre (célèbre chemin de randonnée reliant Paris au Mont-Saint-Michel). ■

Le CREE du lycée agricole Edouard de Chambray à Gouville propose une kyrielle d'animations pédagogiques et gratuites sur l'environnement et le développement durable. Une visite du marais de Tillières-sur-Avre est organisée samedi 4 juillet. Départ à 15 h. Durée : 2 heures. Tout public à partir de 3 ans. Prévoir des bottes. Renseignements et inscriptions au 02.32.35.61.70.

Tribune libre >>>

DES GROUPES POLITIQUES DU CONSEIL RÉGIONAL EN APPLICATION DE LA LOI DÉMOCRATIE DE PROXIMITÉ DU 27 FÉVRIER 2002, CET ESPACE EST RÉSERVÉ À L'EXPRESSION DES GROUPES POLITIQUES REPRÉSENTÉS AU SEIN DU CONSEIL RÉGIONAL.

GROUPE SOCIALISTE ET RADICAL

Dans le cadre du projet de «grand Paris», le Président de la République vient d'annoncer tout l'intérêt qu'il portait à notre région en se prononçant en faveur du développement de l'axe Seine et notamment de la mise en service d'une liaison ferroviaire reliant le Havre à Paris en une heure. Nous ne pouvons que nous réjouir de voir qu'enfin ce gouvernement se préoccupe des intérêts haut-normands et reprend à son compte les orientations politiques que nous défendons depuis plusieurs années (développement de l'axe Seine, unité des ports rouennais et havrais, amélioration des infrastructures ferroviaires...). Passée l'euphorie consécutive aux annonces, nous sommes néanmoins en droit de rester sceptiques sur la mise en œuvre concrète des promesses du chef de l'Etat qui nous a pour le moins habitué à la prudence quant au respect de ses engagements. Les promesses n'engagent que ceux qui y croient comme dit le vieil adage... Notre vigilance est encore renforcée lorsque l'on considère la proximité de ces déclarations avec les prochains scrutins régionaux, l'oubli total de Rouen (pourtant capitale régionale) et la mise en avant exclusive du Havre dans ces propos... Que dire encore de l'incohérence entre ce discours et les actions, plutôt l'inaction, du gouvernement sur le dossier des liaisons vers Paris depuis des années. Le ministère des transports lui-même a semble-t-il été surpris par ces déclarations prenant à contre-pieds les projets et engagements pris par l'Etat en matière d'infrastructures ferroviaires... Loin de l'utopie, la majorité régionale entend quant à elle poursuivre le travail engagé de manière constructive. En effet, lorsque l'on sait que l'Etat est aujourd'hui incapable de financer les projets déjà existants sur le territoire national, lorsqu'on considère qu'aucune étude sérieuse, aucune acquisition foncière ne sont réalisées à ce stade, lorsqu'on constate enfin par expérience qu'entre l'annonce d'une ligne à grande vitesse et le passage du premier train plusieurs décennies s'écoulent, il est nécessaire de garder les pieds sur terre et de poursuivre les projets réalistes qui eux sont d'ores et déjà avancés. Ainsi, la nouvelle gare de Rouen, les travaux sur les voies existantes dans le Mantois et l'allongement des quais à St Lazare doivent demeurer nos priorités pour améliorer la situation des voyageurs dans des délais visibles et dont les usagers actuels pourront bénéficier. Au-delà des paroles, nous appelons donc le gouvernement à passer aux actes en réalisant ces chantiers sans plus attendre.

GROUPE DES VERTS

"Le nucléaire n'est pas une énergie renouvelable", a rappelé Angela Merkel, chancelière allemande, à Nicolas Sarkozy. Elle n'est pas non plus une énergie propre du fait de la prolifération des déchets ni un gage d'indépendance énergétique puisque nous importons 100% de notre uranium. Alors que la France se pose toujours en VRP du nucléaire, les Etats-Unis ont eux pris le virage. Barack Obama vient en effet de réaffirmer son intention de gagner la course pour le développement massif du réseau des énergies renouvelables et de geler les investissements dans le nucléaire. A l'heure de l'argent public rare, les erreurs d'aujourd'hui pèseront lourd. Les investissements dans le nucléaire sont un gouffre financier peu créateurs d'emploi. Encourager la maîtrise énergétique (isolation des bâtiments, etc.) et développer les énergies renouvelables créera 15 fois plus d'emplois et fera baisser nos factures. Conscients que nous ne pourrons pas ET construire des centrales (EPR) ET développer les énergies renouvelables ET investir dans la maîtrise énergétique… nous invitons chacun à se mobiliser pour que la fuite en avant ne soit pas une fatalité. Le meilleur moyen de lutter contre les émissions de gaz à effet de serre reste de réduire nos consommations d'énergie, et non pas d'encourager la surcapacité de production. A l'heure des choix, nous faisons celui de la sortie du nucléaire. Pour marquer ce choix, venez nombreux au rassemblement du 28 juin à 11h sur les pelouses du front de mer à Dieppe.

GROUPE COMMUNISTE

Le projet de loi dit Bachelot a fait descendre dans la rue, des milliers de professionnels de la santé attachés aux hôpitaux publics et à leurs missions. Nous soutenons le formidable mouvement d'unité qui, des médecins, chefs de service aux infirmiers, a rassemblé tous ceux qui, refusent la contamination de leurs institutions par les exigences de rentabilité immédiate issues du monde mercantile. Nous soutenons dans le même temps la lutte opiniâtre des enseignants, chercheurs, étudiants, contre la tentative d'introduire, par la loi, de semblables principes dans la gestion des universités, placées en position de concurrence. Le soutien dont bénéficient dans l'opinion ces deux mouvements prolongés donnent la mesure de l'attachement des Français aux Services Publics et aux principes de solidarité qui les inspirent. Ces valeurs sont aussi au cœur des enjeux politiques des prochaines élections européennes. La crise que nous vivons et son cortège de malheurs pour les millions d'hommes et de femmes qui en sont victimes, consacre la faillite d'un système capitaliste au service d'une minorité de possédants. Le modèle libéral, cher aux actuels dirigeants de l'Europe, nourrit cette crise et ses applications. On en retrouvera les principes dans les programmes des formations de Droite – dont l'UMP française – attachées au règne du profit et de la concurrence. Ce sont ces principes qu'il faut mettre en échec, dans quelques jours, en votant massivement pour les listes de la gauche unie européenne représentée en France par le Front de gauche.

GROUPE UNIS POUR LA NORMANDIE

L'aménagement du territoire régional relève principalement de la Région qui en fixe les enjeux, les orientations et les priorités. Les liaisons ferroviaires représentent un élément primordial du développement du territoire régional. La liaison ferroviaire Normandie-Paris est donc essentielle. C'est pourquoi, Jean-paul GAUZES et les élus Unis pour la Normandie se réjouissent que le projet d'une ligne nouvelle entre Mantes et Nanterre ait été relancé par le Secrétaire d'Etat aux Transports. Envisagée par Antoine RUFENACHT, afin de répondre à l'augmentation du trafic en provenance de la Normandie et à la saturation de la gare Saint Lazare, cette idée avait été abandonnée par le président socialiste du Conseil régional au motif que c'était trop coûteux et pas réalisable. Aujourd'hui, il conditionne son soutien notamment financier à la réalisation simultanée d'une nouvelle gare à Rouen, rive gauche. Les élus "Unis pour la Normandie" (UMP, DVD et apparentés) considèrent qu'après avoir perdu plus de 10 ans, la réalisation d'une nouvelle ligne entre Mantes et Paris permettant de rendre la liaison ferroviaire Normandie-Paris plus fiable et donc de répondre aux attentes des usagers et aux objectifs de développement économique est prioritaire. Elle ne doit pas être conditionnée à la construction d'une nouvelle gare sur la rive gauche de Rouen qui viendra en son temps. C'est l'intérêt de la Normandie et des Normands.

GROUPE NOUVEAU CENTRE ET INDEPENDANTS

La crise qui frappe douloureusement nombre de nos concitoyens nous oblige à regarder l'avenir afin de proposer aux futures générations un meilleur mode de vie. Depuis maintenant cinq ans nous n'avons de cesse d'inciter l'exécutif régional à faire des propositions ambitieuses. Le transport des voyageurs entre Le Havre et Paris n'a pas été réglé, la Région est bien incapable d'avoir une position claire sur le canal Seine Nord, elle ne s'est pas déterminée sur la construction de l'EPR... la liste est longue de ces positions en demi-teinte. Aujourd'hui les événements rattrapent l'exécutif régional et ses querelles internes. Nous apprenons par la presse que le Havre peut être à une heure de Paris, que la Normandie utile n'est en fait qu'une vague zone d'expansion pour l'Ile de France, les ports normands qui depuis bien longtemps auraient du s'unir ne formeront plus qu'un. Nous n'avons pas à contester cette complémentarité de fait entre la Normandie et l'Ile de France, mais les Normands auraient tout intérêt à se réunir pour discuter de leur avenir. Le rôle des exécutifs est bien de les y inciter alors qu'il est encore temps.

GROUPE DES NATIONAUX POUR L'IDENTITE NORMANDE

L'INSEE et la Banque de France viennent de donner un sacré coup de canif dans l'image providentielle du "Président du pouvoir d'achat", de celui qui prônait de "travailler plus pour gagner plus". On sait désormais qu'avant même la crise, de plus en plus de Français sombraient dans la précarité. Entre 2004 et 2006, le taux de pauvreté a explosé pour toucher désormais 8 millions de Français, dont beaucoup de travailleurs, qui vivent avec moins de 880 euros par mois. On n'ose pas imaginer les chiffres pour 2009. Surtout que les commissions de surendettements doivent désormais faire face à plus de 20.000 dossiers supplémentaires par mois. En cause ? Des salaires qui ne permettent plus depuis longtemps d'assurer les dépenses courantes. Le chômage partiel, le chômage tout court, les fins d'intérim qui font baisser les revenus, mais pas les échéances à payer. Pourtant, les banques ont reçu des dizaines de milliards d'euros d'aide. Même la banque centrale européenne a baissé ses taux d'intérêt pour les aider. Mais les banques, elles, n'ont pas baissé les leurs. Décidément, la France de Sarko, c'est pas ça...

ETANT DONNÉ

Les pieds dans le pas !

Depuis 10 ans, la compagnie Etant Donné prend la danse contemporaine à bras le corps. Programmée à la 20e édition du festival Viva Cité de Sotteville-lès-Rouen qui se tient les 26, 27 et 28 juin pour présenter sa dernière création *La Vitrine*, elle est l'une des rares troupes haut-normandes à figurer à l'affiche de cette grande manifestation dédiée aux arts de la rue.

➔ "*Pour nous, c'est presque aussi difficile de danser à Londres qu'à Rouen car ici nous sommes encore considérés comme la petite compagnie que l'on a vu naître.*" Pas si petite que cela Etant Donné puisque le festival Viva Cité l'a inscrite en haut de son affiche pour l'édition 2009. Pas si confidentielle non plus puisque de tournées en spectacles, de Los Angeles au Canada, la compagnie affiche près de 250 représentations pour cette saison qui s'achève donc en beauté.

Le spectacle *La Vitrine* sera présenté au festival Viva Cité

Un travail au corps

La danse, qu'elle soit classique ou contemporaine, est un univers artistique très exigeant où il est particulièrement ardu de percer. Combien de jeunes danseuses et danseurs ont rêvé des étoiles avant de retomber sur terre ? Les deux membres fondateurs d'Etant Donné, Frédérike Unger et Jérôme Ferron, en savent quelque chose, eux qui ont mis les pieds dans le pas (de danse) dès leurs cinq ans et ont évolué durant plusieurs années au sein du défunt corps de ballet de l'Opéra de Rouen, au début des années 90. Un ballet où ils se sont sentis à l'étroit et qui ne correspondait pas forcément à leur façon de marcher.
Alors très vite, naît Etant Donné, un intitulé en forme d'hommage à Marcel Duchamp qui dans son œuvre alliait le conceptuel et le ludique, façon de voir la création artistique que partagent Frédérike et Jérôme.
Leur toute première chorégraphie, qui compte aujourd'hui environ 400 représentations, date de 2000 et se nomme *Papotages*. Jeux de pieds, jeux de mains, entre grâce et burlesque, *Papotages* délivre, entre autres messages, l'idée qu'un homme égale une femme. Cinq ans et cinq créations plus tard, voici *En aparté* où gouttes d'eau et grésillements de poêle à frire rythment un voyage chorégraphique au pays de tous les jours et laisse fleurir une poésie proche d'un Buster Keaton ou d'un Charlie Chaplin. "*Nous puisons notre inspiration dans le cinéma ou les arts plastiques plutôt qu'auprès d'autres chorégraphes,* explique Jérôme Ferron. *En voyant par exemple Dead Man, le film de Jim Jarmush, on se dit qu'il y a matière à explorer.*"

Les raisons d'un succès

Est-ce parce qu'Etant Donné privilégie un travail sur les idées plutôt que sur la danse pure et simple ? Est-ce par sa façon de donner du sens pour faire œuvre plutôt que de verser dans l'esthétique ? Toujours est-il que la petite compagnie est en train de devenir grande avec aujourd'hui une dizaine de personnes y travaillant de manière conséquente ; plus de 250 représentations sont d'ores et déjà programmées pour la saison prochaine. A Viva Cité, Etant Donné présente sa dernière création *La Vitrine*, un duo féminin avec blue jeans (utilisé comme objet du désir) explorant notre société qui s'expose ainsi dans l'espace public.
Frédérike et Jérôme en sont une fois encore les inventeurs, leur collaboration s'apparentant à une partie de ping-pong sans compter les points. "*Nous sommes un peu comme un appareil photo dont Frédérike serait le zoom et moi le grand angle*", glisse Jérôme. Après Viva Cité, la troupe s'envole grâce au soutien de l'ODIA pour le Brésil, direction Rio et Sao Paolo, où seront données des représentations de *Papotages* et de *Zig-Zag*. "*Cette saison est pour nous un vrai démarrage à l'international*", souligne le danseur.
La Région Haute-Normandie ne s'y est pas trompée en soutenant dès le début Etant Donné. "*La Région est en effet notre partenaire le plus fidèle et le plus structurant et reconnaît notre travail depuis début 2000*", confirme Jérôme Ferron. ■

En quelques dates

Frédérike Unger
28 août 1971 naissance à Chatenay-Malabry
Sept. 1977 premier cours de danse
Juillet 1988 premier engagement professionnel au Jeune ballet de France
Sept. 1991 Rencontre Jérôme Ferron à l'Opéra de Rouen
Avril 1998 Crée la compagnie Etant donné avec Jérôme Ferron
Juin 2009 *La Vitrine* est présentée à Viva Cité

Jérôme Ferron
Juin 1972 naissance à Clermont-Ferrand
Sept. 1977 premier cours de danse
Sept. 1987 entre au Conservatoire national supérieur de Lyon
Février 2000 création de *Papotages* et de *Billet doux* au Centre d'art et d'essai de Mont-St-Aignan avec Etant donné

AGeNDA

Toutes ces manifestations sont soutenues par la Région.
Retrouvez un calendrier plus complet sur www.region-haute-normandie.fr rubrique "Agenda"

>>> 20 et 21 juin, Le Tréport
Petite Armada du Tréport
Le rendez-vous des passionnés et amateurs de modélisme naval.
Contact : office de tourisme, 02.35.86.05.69
www.petite-armada.com

>>> 25 au 28 juin, Canteleu
Concours de saut d'obstacles
Cette année encore, le Haras du Loup de Canteleu accueillera plus de 150 cavaliers internationaux pour un concours international de saut d'obstacles labellisé 3 étoiles. Organisé par Equiseine, l'événement se veut un spectacle hippique accessible au plus grand nombre. Entrée gratuite.
Contact : 06.45.90.40.05.

>>> 12 au 14 juin, Le Havre
Festival du Polar à la plage
Organisé par l'association Les Ancres Noires, le festival montera ses chapiteaux à deux pas de la mer pour accueillir des auteurs et des dessinateurs, des lectures, des débats, du théâtre, des conteurs, le samedi et le dimanche de 14 à 19h.
Contact : 02.35.46.89.75
www.lesancresnoires.com

>>>Jusqu'au 25 juillet
Rouen, galerie photo du Pôle Image
La boutonnière du pays de Bray
Pour sa résidence d'artiste en Haute-Normandie sur le thème du paysage rural, le photographe Thibaut Cuisset a choisi de se concentrer sur le pays de Bray.
Contact : 02.35.89.36.96
www.poleimagehn.com

>>> 19 au 21 juin
Fécamp, musée Canel
Estivoiles
Fête de la mer et de la musique, activités nautiques, ambiance festive, spectacles et animations gratuits, cérémonies traditionnelles, chanteurs de rue, déambulations... Accès gratuit. Contact 02.35.10.60.61.

>>> 27 juin au 9 août, Le Havre
Les Z'estivales
Festival d'été sur la plage, spectacles gratuits pour petits et grands. Programme disponible à l'office de tourisme. Contact : office du tourisme du Havre, 02.32.74.04.04, www.lehavretourisme.com

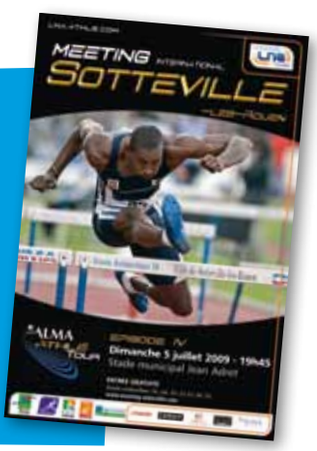
>>> 24 au 27 juin, Blainville Crevon
Archéo Jazz
Pour cette 32e édition, le Trio Esperança, Richard Bona, Joe-Louis Walker, Youssou N'Dour, Joe Sample Trio et Randy Crawford. Quand le jazz est là, c'est à Blainville Crevon que ça se passe ! Contact : 02.35.34.24.82www.archeojazz.com

Activité nature et environnement
De nombreuses activités nature et environnement, le plus souvent gratuites, sont organisées chaque mois par des associations régionales. Pour en savoir plus, contactez Haute-Normandie nature environnement qui fédère, avec le soutien de la Région, une quinzaine d'associations haut-normandes (Ligue de protection des oiseaux, Eure solaire, Lamisol, ADHER, CHENE, Bon'Eure de vivre...) et réalise un calendrier annuel des sorties et animations intitulé ***Les Rencontres du hérisson***, disponible sur www.rouen-off.com/herisson/
Contact : HNNE, 02.32.08.41.32

SPORT

>>> 19 au 21 juin
Blangy-sur-Bresle, zone de loisirs
Festival international de pétanque de la vallée de la Bresle. Contact : 06.33.26.86.55

>>> 5 juillet , Sotteville-lès-Rouen, stade Jean Adret, **Meeting international d'athlétisme.** Contact : 02.35.62.06.79



A LA CITÉ DES MÉTIERS DE HAUTE-NORMANDIE

■ ATELIERS
10 juin, 14h30 à 16h : Découvrir des outils pour s'informer sur les métiers
24 juin, 10h à 12h : Les techniques de recherche d'emploi ou de stage
27 juin, 9h30 à 12h : L'accès à la formation des salariés

■ RENCONTRES MÉTIERS
16 juin, 14h à 17h : les métiers du transport et de la logistique, Évreux
25 juin, 14h, 15h et 16h : les métiers des médias, à la cité des Métiers
26 juin, 14h, 15h et 16h : les métiers du bâtiment, à la cité des Métiers

Contact : cité des Métiers, 02.32.18.82.80, contact@citedesmetiers hautenormandie.fr, www.citedesmetiershautenormandie.fr
Inscription obligatoire (nombre de places limité)